

หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล

๑. แผนการสอน

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชั่วโมง)	กิจกรรมการเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	ผู้สอน
๑	แนะนำการเรียน ข้อตกลงเบื้องต้นในรายวิชา	๔ ชม.	(๑) กำหนดหลักเกณฑ์การเข้าห้องเรียน ตรงเวลาและเข้าเรียนอย่างสม่ำเสมอ (๒) ให้มีความรับผิดชอบในงานที่ มอบหมาย และมีความซื่อสัตย์ในการ ทำงานส่งอาจารย์และการทำข้อสอบ	ผศ.ดร.ณรงค์ อนุรักษ์
๒	กระบวนการและขั้นตอน การผลิตภาพยนตร์	๔ ชม.	(๑) บรรยายโดยใช้PowerPoint (๒) ฝึกกระบวนการคิดอย่างสร้างสรรค์ ตั้งประเด็นคำถาม (๓) การอภิปรายกลุ่ม (๔) การยกตัวอย่างกรณีศึกษา	ผศ.ดร.ณรงค์ อนุรักษ์
๓	สายภาพยนตร์	๔ ชม.	(๑) บรรยายโดยใช้PowerPoint (๒) ฝึกกระบวนการคิดอย่างสร้างสรรค์ ตั้งประเด็นคำถาม (๓) การอภิปรายกลุ่ม (๔) การยกตัวอย่างกรณีศึกษา	ผศ.ดร.ณรงค์ อนุรักษ์
๔	การโฆษณา และการประชาสัมพันธ์ ภาพยนตร์	๔ ชม.	(๑) บรรยายโดยใช้PowerPoint (๒) ฝึกกระบวนการคิดอย่างสร้างสรรค์ ตั้งประเด็นคำถาม (๓) การอภิปรายกลุ่ม (๔) การยกตัวอย่างกรณีศึกษา	ผศ.ดร.ณรงค์ อนุรักษ์
๕	ประวัติโรงภาพยนตร์	๔ ชม.	(๑) บรรยายโดยใช้PowerPoint (๒) ฝึกกระบวนการคิดอย่างสร้างสรรค์ ตั้งประเด็นคำถาม (๓) การอภิปรายกลุ่ม (๔) การยกตัวอย่างกรณีศึกษา	ผศ.ดร.ณรงค์ อนุรักษ์

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชั่วโมง)	(5) กิจกรรมการเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	ผู้สอน
๖-๗	การบริหารงานโรงภาพยนตร์ 4P	๔ ชม	(๑) บรรยายโดยใช้PowerPoint (๒) ฝึกกระบวนการคิดอย่างสร้างสรรค์ ตั้งประเด็นคำถาม	ผศ.ดร.ณรงค์ อนุรักษ์
๘	การบริหารงานโรงภาพยนตร์ 4P (ต่อ)	๔ ชม	(๑) การอภิปรายกลุ่ม (๔) การยกตัวอย่างกรณีศึกษา	
๙	สัปดาห์สอบกลางภาค			
๑๐	กฎหมายที่เกี่ยวข้องทาง ภาพยนตร์	๔ ชม.	(๑) บรรยายโดยใช้PowerPoint (๒) ฝึกกระบวนการคิดอย่างสร้างสรรค์ ตั้งประเด็นคำถาม (๓) การอภิปรายกลุ่ม (๔) การยกตัวอย่างกรณีศึกษา	ผศ.ดร.ณรงค์ อนุรักษ์
๑๑	อุตสาหกรรมภาพยนตร์ไทย	๔ ชม.	(๑) บรรยายโดยใช้PowerPoint (๒) ฝึกกระบวนการคิดอย่างสร้างสรรค์ ตั้งประเด็นคำถาม (๓) การอภิปรายกลุ่ม (๔) การยกตัวอย่างกรณีศึกษา	ผศ.ดร.ณรงค์ อนุรักษ์
๑๒	อุตสาหกรรมภาพยนตร์ไทย	๔ ชม.	(๑) บรรยายโดยใช้PowerPoint (๒) ฝึกกระบวนการคิดอย่างสร้างสรรค์ ตั้งประเด็นคำถาม (๓) การอภิปรายกลุ่ม (๔) การยกตัวอย่างกรณีศึกษา	ผศ.ดร.ณรงค์ อนุรักษ์
๑๓	สถานการณ์ธุรกิจบันเทิง ในประเทศไทย	๔ ชม.	(๑) บรรยายโดยใช้PowerPoint (๒) ฝึกกระบวนการคิดอย่างสร้างสรรค์ ตั้งประเด็นคำถาม	ผศ.ดร.ณรงค์ อนุรักษ์
๑๔	สถานการณ์ธุรกิจบันเทิง ในประเทศไทย (ต่อ)	๔ ชม.	(๑) การอภิปรายกลุ่ม (๔) การยกตัวอย่างกรณีศึกษา	

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชั่วโมง)	(8) กิจกรรมการเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	ผู้สอน
๑๔	นำเสนอFinal Project	๔ ชม.	ประเมินและให้คำแนะนำข้อเสนอนะ	ผศ.ดร.ณรงค์ อนุรักษ์
๑๕.	กิจกรรมทัศนศึกษาดูงาน-เข้า รับการฟังสัมมนา	๔ ชม.	เชิญวิทยากรภายนอก	ผศ.ดร.ณรงค์ อนุรักษ์
๑๖	กิจกรรม จัดฉายภาพยนตร์นิพนธ์	๔ ชม.	เผยแพร่ผลงานนักศึกษาสาธารณะ ให้ความคิดเห็นต่อผลงาน	ผศ.ดร.ณรงค์ อนุรักษ์
๑๗	ลำดับที่สอบปลายภาค			

ผังการทดสอบ (Test Blueprint ระบุหัวข้อและจำนวนข้อสอบ/ข้อประเมิน/การมอบหมายงาน)

หัวข้อ	สัดส่วน
จิตพิสัย	10 คะแนน
การมอบหมายงาน	10 คะแนน
สอบกลางภาค	30 คะแนน
งานกลุ่มปลายภาค	50 คะแนน

เกณฑ์ประเมินผลการเรียน

ร้อยละ	ระดับผลการเรียน	ความหมาย
86 - 100	A	ดีเยี่ยม
82 - 85	A-	ดีเยี่ยม
78 - 81	B+	ดีมาก
74 - 77	B	ดี
70 - 73	B-	ค่อนข้างดี
66 - 69	C+	ปานกลางค่อนข้างดี
62 - 65	C	ปานกลาง
58 - 61	C-	ปานกลางค่อนข้างอ่อน
54 - 57	D+	ค่อนข้างอ่อน
50 - 53	D	อ่อน
46 - 49	D-	อ่อนมาก
0 - 45	F	ตก